



令和5年度 植田東中学校だより No.17

2023/10/13

# HIGASHI

発行者  
校長 西内英理

## 合唱コンクール近し！

【秋風祭スローガン】 Revolution ～ 響かせよう！ 僕らのメロディ！ ～  
【テーマ曲】 「Magic」 by Mrs. GREEN APPLE

今年度の秋風祭「合唱コンクール」は10月20日（金）に開催します。各学級とも練習がスタートし、1日1日と熱がこもってきています。今年は10月3日（火）に、植田町出身のテノール歌手である山際隼人さんの歌声を聴き、発声の仕方や合唱の作り方等のご指導をいただきました。各学年とも例年以上のすばらしい歌声を披露してくれることと期待しています。

今回の学校だよりでは、各学年の課題曲、各学級の自由曲と合唱コンクールへの意気込みをお知らせします。

### 3 年 生

課題曲： 「旅立ちの日に」

#### ～ 3 年 1 組 ～ 自由曲 「証」

自由曲の「証」は、テンポやリズムがころころと変化して、とても難しい曲です。ですが、ソプラノ、アルト、男声のどのパートにも見せ場があるので、クラス全員がひとつになって全力で練習しています。学級で「賞を総なめパニック」という目標を掲げ、中学校最後の秋風祭を最高のものにしようと、日々努力しています。クラスで一丸となって心躍る歌声をお届けします。がんばって歌いますので、ぜひお楽しみください。

#### ～ 3 年 2 組 ～ 自由曲 「友～旅立ちの時～」

この曲はゆずが作詞作曲しており、歌詞が感動的で、男声パートとソプラノ・アルトパートの掛け合いが魅力です。何回も同じ歌詞がくり返し出てくるたび、声の大きさが強くなり最後は、3つのパートが重なり素敵なハーモニーが響きます。その部分をぜひ聴いて欲しいです。

3年2組は、最優秀賞を目指して毎日努力してきました。本番が一番良かったと思えるような合唱をし、皆さんを感動させることができるよう頑張ります。

# 2 年 生

課題曲： 「 明日という日が 」

## ～ 2 年 1 組 ～ 自由曲 「海の不思議」

僕は今年、課題曲と自由曲の2曲を伴奏することになりました。クラスの皆に迷惑はかけられないと思い、夏休みは YouTube で色々な人の演奏を聴いて練習に励みました。自由曲の「海の不思議」は、最初はピンとこなかった曲でしたが、練習を重ねていくと、形を変えていく波の表現が魅力的で、とても好きになりました。かなり難しい楽曲です。これから毎日練習を重ねますが、心を込めた伴奏でクラス全員を常にリードし、コンクール当日は会場全体をすばらしい海の世界に案内できるようにします。ご期待ください。

## ～ 2 年 2 組 ～ 自由曲 「COSMOS」

私たち2年2組のスローガンは「宇宙まで届け!! 僕達の歌!!」です。このスローガンは、観客全員の心に響いてほしいという思いを込めて考えました。私たちの自由曲「COSMOS」では、各パートの掛け合いが魅力なので、宇宙まで届くような素敵な歌声を響かせることができるように、日々努力しています。本番では、ひとりひとりがしっかりと声を出し、一心同体となって全力を尽くします。私たちの歌声を楽しみにしててください。

# 1 年 生

課題曲： 「 夢の世界を 」

## ～ 1 年 1 組 ～ 自由曲 「この星に生まれて」

私たち1年1組の良いところは、元気にあふれているところです。ただ元気すぎて先生によく注意を受けます。そんな1年1組が歌う自由曲は「この星に生まれて」という曲です。この歌には、どんなに辛くても努力し続けていけば必ず夢は叶うから、強く生きようという意味が込められていると思います。みんなそれぞれの夢への希望を胸に、クラスで心をひとつにし、きれいなハーモニーを響かせていきたいです。

## ～ 1 年 2 組 ～ 自由曲 「マイ・バラード」

私たちのクラスでは、マイ・バラードの曲のように、みんなで心をひとつにして歌っています。しかし、初めのうちは、集中して練習していない人が多かったり、パートによっては問題が起こってしまったりすることがあり、合唱どころではありませんでした。しかし、一人一人の技術はとても高く、最近では集中して練習する人も増えてきたので、本番では絶対にとっても良い合唱になると信じています。私たちの合唱を楽しみにしてほしいと思います。

## ～ 秋風祭「合唱コンクール」参観に際してのお願い ～

著作権の関係で、動画の撮影はご遠慮ください。ご理解とご協力、よろしくお願ひいたします。

- 写真（静止画像）は撮影しても大丈夫です。ただし、SNS等のインターネット上にアップすることは固く禁じます。