

体育館に響いた、想いをのせた歌声

- 最優秀賞**↓三年一組
指揮者賞↓鈴木夏樹
伴奏者賞↓猪狩リベカ
- 三年生**
指揮者賞↓小川哲平
伴奏者賞↓中村隼太
- 二年生**
指揮者賞↓新谷花梨
伴奏者賞↓石川愛海
- 一年生**
指揮者賞↓一年四組
金賞↓一年四組



今年が体育館の中でもきれいに響いていました。特に一年生は、初めての合唱だったので、緊張したと思います。二年生は、去年の合唱を活かして頑張っていたので、思い通りに歌っていました。三年生は最後の合唱だったので、力を振り絞って歌っていたと思います。審査員の先生方のアドバイスをもちょう！

生徒会だより

平成28年度
第8号
発行：生徒会本部

まず、合唱コンクール実行委員長の及川千穂さんにインタビューしてみました。

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、クラス紹介のアナウンス原稿を書くことです。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、全部楽しかったです！

Q、どうして実行委員長になりましたか。
A、三年生が私しかいなかったからです。私が私しかいなかったから、実行委員を決める時に、三年生が私しかいなかったから、実行委員長候補です。

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、動画撮影を何度も取り直したところです。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、少しいろんな役職に就きたいという気持ちもありましたが、去年の委員長の先輩に憧れたからです。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、前夜祭のビッグアート発表まで、みんなで考えた発表文章の実行委員会で、自信をもつて言うことができました。

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、練習ではうまくいかなかったこともありました。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、成功してよかったことです。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、皆が協力して最高の文化祭をつくろうと努力したことでした。

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、去年の絵などに比べて、今年が一回り大きくなりました。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、皆が協力して描いてくれたので、とても楽しかったです！

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、前夜祭のビッグアート発表まで、みんなで考えた発表文章の実行委員会で、自信をもつて言うことができました。

各実行委員長にインタビュー

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、今年までやってきたことが、今年成功するか、どれも緊張していましたが、練習ではうまくいかなかったこともありました。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、成功してよかったことです。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、皆が協力して最高の文化祭をつくろうと努力したことでした。

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、去年の絵などに比べて、今年が一回り大きくなりました。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、皆が協力して描いてくれたので、とても楽しかったです！

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、前夜祭のビッグアート発表まで、みんなで考えた発表文章の実行委員会で、自信をもつて言うことができました。

編集後記

若葉祭特集は、今年も引き続き、この伝統を来年も引き継いでいきたいと思っております。次号は、さらさらについてお知らせします。
(鈴木・村上・新谷)

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、今年までやってきたことが、今年成功するか、どれも緊張していましたが、練習ではうまくいかなかったこともありました。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、成功してよかったことです。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、皆が協力して最高の文化祭をつくろうと努力したことでした。

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、去年の絵などに比べて、今年が一回り大きくなりました。

Q、若葉祭の準備で何が楽しかったですか。
A、皆が協力して描いてくれたので、とても楽しかったです！

Q、若葉祭の準備で何が大変でしたか。
A、前夜祭のビッグアート発表まで、みんなで考えた発表文章の実行委員会で、自信をもつて言うことができました。

最後に、実行委員会の代表である若葉祭実行委員長松井芽依さんにインタビューしてみました。