



芸術の秋真っ盛り

10月6日(水)に行った「おでかけアリオス」では、2名の音楽家の方にお越しいただき、アイリッシュフルートやギター、アコーディオンなどの楽器を用いて、アイルランドの音楽を演奏していただきました。



また、10月13日(水)に行った「ボクとわたしのアンサンブル」では、東京都交響楽団から3名の方にお越しいただき、クラリネット、トランペット、ピアノによるアンサンブルを聴かせていただきました。



プロが奏でる音色の美しさや迫力に、子ども達はすっかり魅せられ、音楽に対する興味関心を益々高めることができました。

さあ、今度は自分たちが演じる番です。現在、**10月23日(土)**の学習発表会に向けて、どの学年も練習に熱が入っています。会当日は、子ども達の迫真の演技を心ゆくまでお楽しみください。

草履を
作る人
駕籠に
乗る人
その
人

10月4日(月)に、オンラインで行った全校集会では、左に載せたことわざを紹介しました。

世の中は、みんながバランス良く仕事をしていくことで成り立っていることを表していることわざであること。劇も同じでどの役もストーリーを成り立たせるのに欠かせない大切な役であることを話しました。

一人一人、みんなが主人公です。

校内授業研究会

本校では、「言葉を大切にしたい伝え合う活動を通して、文章の読みを深めさせるための指導のあり方」を研究主題に掲げ、国語科指導についての研究を推進しています。6月から10月にかけて各学級の担任が研究授業を行い、職員全員でその成果と課題を検証してきました。



第1回 6年担任



第2回 4,5年担任



第3回 1年担任



第4回 2,3年担任

また、10月8日(金)に行った第4回の校内授業研究会には、外部講師を招聘し、国語科教育に関する研修を深めました。



今後は、これまでの研究の成果を全職員で共有し、よりよい授業を通して子ども達の学力をしっかりと高めていくよう努めてまいります。

健康観察アプリ

「LEBER for School」

の登録はお済みですか？

10月4日(月)に、学校からの文書でお願いしたとおり、「リーバー」の登録期間が、今週末の10月22日(金)までとなっています。まだ登録がお済みでない方は、同じ日にお渡しした登録方法のパンフレットをご参照の上、期日までの登録をお願いいたします。

なお、10月26日(火)から10月29日(金)が試行期間(アプリでの登録と、従来のチェックシート提出を併用する期間)、11月1日(月)が本格運用(アプリでの登録のみ)開始日となっておりますので、併せてご確認くださいようよろしくお願いいたします。