

かがやき

『 待宵（まつよい）～十五夜の前日～ 』
今年の十五夜は21日です。晴れますように…。

令和 3年 9月 17日(金)発行 第22号

期待に胸をふくらませ…

現在、教育相談を実施中です。「どんな夏休みでしたか？」と聞いてみると、「コロナでずっと家にいました。」という回答が続き、質問の内容を変えることにしました。

そうですね…、そうでした。外出することもままならず、昨年よりさらに我慢を強いられる夏休みになりました。

二学期が始まっても、我慢の日々は続いています。給食では(食べられるだけありがたいですが)パン食が続き、黙食を実践中です。部活動の時間は短縮され、練習試合も休止となっています。

「今はコロナだから…」と言われれば、それに続ける言葉はなく、ぐっと我慢の日々です。

そんな中、聞こえてきたのは、「コロナが収まったら、デズニーランドに行きたい。」「映画には行けるよね?」「早く買い物とかに自由に行きたいです。」「修学旅行の頃はUSJとかも行けるかなあ。」「

子どもはいつも夢や希望を語ります。そんな子どもこそが、夢や希望そのものです。コロナがおさまったら、あれもこれも…、期待に胸はふくらみます。



10月は行事目白押し

まずは…9月30日(木)の
中間テストに全力集中!!



10月は学校行事が目白押しです。

まずは、13日(水)に子どもたちが楽しみにしている「遠足」があります。まん延防止重点措置期間の現在は、企画を立てて、業者や関係機関に実施可能か否か、確認中です。もう少ししたらご提示できることと思います。総合的な学習の時間のテーマ『ふるさと・いわきを知ろう』との関連を図り、いわき市内施設の学習や見学を考えています。また、新型コロナウイルス感染症対策ということで、市外に出ることを避けました。



30日(土)は「きくたけ祭(文化祭)」です。1日を三分割し、1学年2時間ずつの開催となります。メインとなるのは合唱コンクールです。1学期に自由曲の選定を行いました。また、課題曲も含めて指揮者や伴奏者も決定しました。特に伴奏を引き受けた生徒は、この夏休みにも一生懸命練習してきたことと思います。

しかし、その後、まん延防止重点措置がとられ、学校では議論の末、今年度は自由曲のみの発表に変更しました。学習活動の制限がある中で、合唱練習もできず、2曲練習する時間の確保が難しいという理由からです。

仕方がないこととはいえ、課題曲の指揮者と伴奏者の生徒には申し訳ない気持ちでいっぱいでした。特に、練習を始めている伴奏者の努力に報いたいと考え、学年として、「課題曲の指揮と伴奏を披露する場を「発表会」という形で設けたい」と提案すると、関係生徒たち全員が「ぜひ、やってみたい。」と答えてくれました。嬉しいことです。

学級の実行委員も出揃い、学年企画を検討中です。初めての文化祭、全員で創り上げていきたいと思っています。

	課 題 曲	自 由 曲	実 行 委 員
1組	(指揮) 近江 瑛太くん	(指揮) 菊田 美月さん	斎藤 悠希くん 大和田桃花さん
	(伴奏) 大友 愛結さん	(伴奏) 池延 優那さん	
2組	(指揮) 渡邊 紗蘭さん	(指揮) 宇佐見 紘くん	木田 美宙くん 宇佐見 紘くん
	(伴奏) 宇佐見 紘くん	(伴奏) 堰口 皐葵さん	
3組	(指揮) 阿部諒太郎くん	(指揮) 佐藤 怜久くん	小敷澤昊生くん 坂本 七海さん
	(伴奏) 猪狩 陽菜さん	(伴奏) 紺野 陸翔くん	

来週の予定

【 20日(月) 敬老の日、23日(木) 秋分の日 で祝日です。 】

○ 21日(火) 市駅伝大会

○ 24日(金) 常任委員会(前後期とも) ※22日(水)に後期学級組織を決定します。

