



★2学期がはじまりました★

24日間の夏休みが終わり、2学期を迎えました。8月25日の始業式には全校生34名が登校し、元気な姿を見せてくれました。夏休み中、事件や事故の報告がなかったことを嬉しく思います。保護者の皆様、地域の皆様のご指導、見守りに感謝申し上げます。

学校では、2学期はじめは暑さとコロナへの対策を同時に進めることとなります。試行錯誤しながら、涼しい季節を迎えるまで工夫して乗り切りたいと思います。

【暑さ対策】

- うちわ・冷涼タオルの配付
- 授業中の水分補給可

【コロナ対策】

- 検温確認
- 手指消毒
- 教室等の消毒
- 教卓への飛沫防止板の設置



\*飛沫防止板

★いわき市中学校体育大会終了★

7月21日の陸上大会を皮切りに、いわき市中学校体育大会各競技大会が行われました。入遠野中学校は、陸上、野球、卓球のそれぞれの大会に参加しました。3年生にとっては最後の大会となり、1・2年生にとっても先輩とともに活動できる最後の大会となりました。大会の結果については悲喜交々ですが、ここまで努力してきた生徒に大きな拍手を送りたいと思います。中体連はこの後、9月に駅伝、10月にボッチャの大会が行われます。

□陸上大会

1年女子100m：上遠野真和(1年) 1年女子1500m：根本栖恋(1年)

女子砲丸投げ：鈴木琉那(3年) 女子共通走幅跳び：小澤莉実(2年) **4m84 1位**

女子共通走高跳び：佐藤美月(1年) **1m15 7位**

□野球大会 対 錦中・勿来二中合同チーム 1-6

上遠野藍斗(3年) 野崎蕾希(3年) 佐藤琉市(2年) 太田悠晴(2年)

小澤孝次郎(2年) 鈴木奏人(2年) 根本菜暢(2年) 神内元太(1年)

佐藤元春(1年) 久野唯奈(1年) 鈴木一永(1年) 佐藤優空(1年)

上遠野心音(1年)

□卓球大会

男子シングルス 本間 力(3年) 渡辺凱人(3年) 横田祐太(3年) **3回戦進出**

女子シングルス 平子綾乃(3年) 渡辺さくら(3年) 小野愛実(3年) **ベスト8**

尾形優月花(3年) **ベスト8**

男子団体

渡辺凱斗(3年) 横田祐太(3年) 本間 力(3年) 青柳玲次(1年)

小沼宇宙(1年) 佐藤悠太(1年)

女子団体 **ベスト8**

小野愛実(3年) 渡辺さくら(3年) 尾形優月花(3年) 平子綾乃(3年)

齋藤まゆ(3年) 佐藤麗奈(2年) 折笠仁美(2年) 平子楓花(1年)





### ★おでかけアリオス★

今年度、いわき芸術文化交流館アリオスが行っている「おでかけアリオス」事業で「身体表現ワークショップ」に取り組むことになりました。8月31日、10月19日、11月9日の3回（1回2時間、合計6時間）行います。講師は宮崎県在住の「んまつーポス」というグループです。下にホームページから抜粋した紹介を掲載しました。ユーチューブで「んまつーポス」を検索すると、「おうちでアリオス」の動画がありますので、お時間があればご覧ください。第1回目のワークショップは動画をもとに活動を行います。

コロナの影響を考えて1回目は宮崎と福島をリモートで結んでの指導・交流となります。この活動を通して生徒が自分の気持ちや考えを積極的に表現できるようになることを期待しています。

#### 《講師「んまつーポス」の紹介》

2006年、「んまつーポス」(Namstrops) 結成。  
逆さにこだわったコンテンポラリーダンスカンパニー。「逆さから物事を考えること」で新たな価値を創造する実践的研究を展開。  
メインメンバーは、豊福彬文、みのわそうへい、児玉孝文の3人。  
「現代芸術的体育」の独自な作品スタイルは、海外フェスティバルも注目。これまでアジアの国・都市はもとよりアメリカ、エストニア、ルーマニア、ドイツ、クロアチア等（13カ国35都市）で作品を上演。また国内では、金沢21世紀美術館や東京都美術館など全国各地の現代美術館に「体育」（からだを育む思想）を展示するという本格的なアートによる「誰一人取り残さない世界」(SDGs)の実現を図る活動の再現性が評価され、「KIDS DESIGN AWARD」4年連続受賞。  
また、「公立ではない公共」のコンテンポラリーダンス専用劇場の可能性を拓くことを目的に、2019年3月に、日中は保育園の子どものための体育館、週末と夜はコンテンポラリーダンスを上演する劇場という二つの機能をもつ「透明体育館きらきら／国際子ども・せいねん劇場みやざき」を宮崎市内にオープン。